



Schütz Eszter magyar hegedűművész és Anna Cassú katalán zongoraművész számos nemzetközi versenyen nyertek díjat, és jelenleg a gironai Isaac Albénz Zeneművészeti Konzervatóriumban tanítanak. Eszter számos kamara- és szimfónikus zenekarral dolgozik együtt Spanyolországban, és a világ más részein is. Anna szóló koncerteket ad Spanyolországban, Franciaországban, valamint Nagy Britanniában. Az általuk alapított Delicias Duóval rendszeresen adnak elő nemzetközi színpadokon is. Repertoárjukban a barokktól a kortárs zenéig minden stílus megtalálható. Ünnepi alkalommal, magyar szerzők és magyar ihletésű külföldi szerzők műveit adják elő.



A partiumi Nagykárolyban született, Kolozsvárott, majd Budapesten tanult. 2000-2001 között a nagyváradi Állami Magyar Színház színművésze volt, és közreműködött a nagyváradi Zone szinkronstúdió produkcióiban is. 2002-2003 között a budapesti Zugszínház tagja, majd 2005-től a szatmárnémeti Északi Színház színésze 2013-ig. 2019-től szabadúszó, és a magyar kultúra elhivatott szolgálójaként dolgozik nemcsak Erdélyben és Magyarországon, hanem most már Katalóniában is, ahol jelenleg él.

Program

- Bartók Béla-Este a székelyeknél (zene)
Reményik Sándor: Erdélyi március
Juhász Gyula: Március idusára(részlet)
Járdányi Pál-Magyar tánc (zene)
Vass Albert: Szabadság
Kókai Rezső-Verbunkos (zene)
Heltay Jenő: Szabadság
Weiner Leó-Részlet (Divertimento N°1) (zene)
Hamvas Béla: Egyszer
Szabó Lőrinc: Az Egy álmai(részlet)
Szilágyi Domokos: Sorok a szabadságról (részlet)
Brahms-6.Magyar tánc (zene)
Dragomán György: A könyvek gerince mögött szabadság van
Müller Péter: A szabadságról (részlet)
Pop Titusz: Kapcsolatkeresés
Hubay Jenő-Bolero (zene)
Jenei Gyula: Kutypadal